

# Grafisk profilmanual

## Innhold

- [Innhold](#)
- [Introduksjon](#)
- [Fonter](#)
- [Farger](#)
  - [Fargetoner](#)
  - [Gradienter og gråtoner](#)
- [Logo](#)
  - [Hovedlogo](#)
  - [Forenklet logo](#)
  - [Logosymbol](#)
    - [Logo og fargekombinasjoner](#)
  - [Logodefinitjon](#)
    - [Tekstplassering](#)
- [Grafiske elementer](#)
- [Klistremerker](#)

## Introduksjon

Velkommen til Omega Verkstedes grafiske profilmanual. I dette dokumentet vil du finne en utfyllende oversikt over verkstedets logoer, farger, typografi, og grafiske elementer. Vi tror en sterk profil utad er viktig for å formidle hvem vi er og hva vi står for til våre medlemmer og samarbeidspartnere.

Som et studentverksted, forstår vi viktigheten av effektiv kommunikasjon og visuell representasjon. Vi er og klar over at ikke alle våre styremedlemmer har lik interesse eller smak innen grafisk arbeid. Derfor er det lagt ned en betydelig innsats i å skape en grafisk profil som er enkel å bruke og som samtidig åpner for stor kreativ utfoldelse.

Vi håper at denne grafiske profilen vil gi deg innsikt i verkstedets personlighet og hjelpe deg med å forstå hvordan vi tilnærmer oss design og merkevarebygging. Manualen er ikke ment som et sett strikte regler, men som et utgangspunkt for bruk på Omega Verksted. Selv om kreativitet i bruk oppfordres er det likevel anbefalt å lage vedtak og dokumentere dersom varige endringer eller tillegg gjøres.

## Fonter

Omega Verksted har flere fonter som brukes i det daglige. Logofonten Clarendon matcher godt opp til en tapt tidligere brukt logofont og tilfører med sine seriffer et klassisk preg til logoen. Hovedfonten Open Sans er ment for tekst og er uten seriffer for et renere og mer lettlest preg. Andre fonter kan benyttes der man ønsker et særegent preg eksemplifisert her av logo-/grafikkfonten for Robotkrig.

|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Clarendon Condensed Bold                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                        |
| <p>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ<br/>WXYZÆØÅ1234567890?!£\$€@%&amp;<br/>abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå</p>                   | <p>Logofont brukt i Omega Verkstedes hovedlogo kan benyttes til å lage varianter av logoen eller som overskrifter der verkstedets historie er i fokus.</p>                                             |
| <div><p>Clarendo...Bold.TTF</p></div> |                                                                                                                                                                                                        |
| Open Sans SemiCondensed                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                        |
| <p>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ<br/>WXYZÆØÅ1234567890?!£\$€@%&amp;<br/>abcdefghijklmnopqrstuvwxyzæøå</p>                   | <p>Enkel sans-serif font til mengdetekst og generelle overskrifter. Av variantene kan gjerne Bold benyttes til overskrifter, SemiBold benyttes til undertitler og Medium benyttes til mengdetekst.</p> |

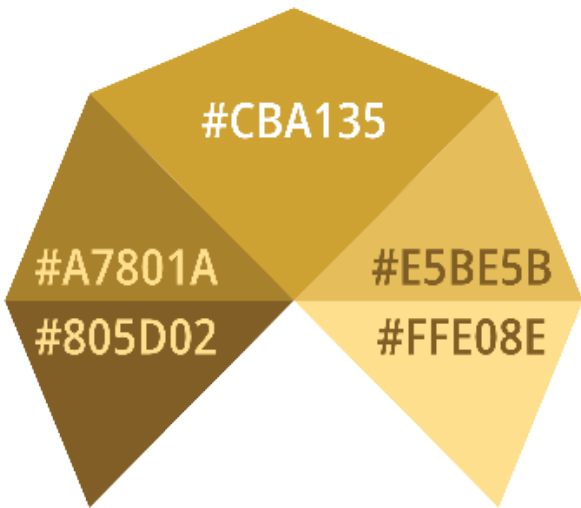
|                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>Open_San...nsed.zip      |  |                                                                                                                                                                                                                            |
| Origin Tech                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V</b><br><b>W X Y Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ? ! £ \$ € @ % &amp;</b> |  | Logofont brukt til Robotkrig. Benyttes både i logoen og til grafikk under arrangementet. Fonten gir et litt futusristisk preg uten å være for stiv, dette passer Robotkrig godt som en krysning av teknologi og el-avfall. |
| <br>OriginTech.ttf           |  |                                                                                                                                                                                                                            |

## Farger

Omega Verksted benytter seg av tre hovedfarger i promoteringssammenheng. Gullfargen er den viktigste og har vært brukt i OV's logo i mange år.

Når fargene skal benyttes kan de 3 hovedfargene blandes fritt og benyttes sammen. Støttefargene (tints og shades) er utvalgt til å benyttes sammen med tilhørende hovedfarge. To støttefarger tilhørende forskjellige hovedfarger bør ikke blandes så lenge hovedfargene selv ikke er del av designet.

## Fargetoner

|                                                                                                                |  |  |                                                                                                |  |  |                                                                                       |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                             |  |  |            |  |  |  |  |  |
| Satin sheen gold                                                                                               |  |  | Dark Blue                                                                                      |  |  | Burgundy                                                                              |  |  |
| Omega Verksteds primære farge. En varm gyllen farge som går igjen i OV's profilering i alt fra logo til merch. |  |  | Mørk, litt utvasket blåfarge som fungerer godt som kontrast til både gull og burgunderfargene. |  |  | Dyp rød farge br                                                                      |  |  |

|                                                                                                                                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Hovedfarge</b><br>HEX: CBA135<br>RGB: 203, 161, 53<br>CMYK: 21, 35, 96, 1                                                                  | <b>Hovedfarge</b><br>HEX: 266380<br>RGB: 38, 99, 128<br>CMYK: 21, 35, 96, 1                                                                 | <b>Hovedfarge</b><br>HEX: 800020<br>RGB: 203, 161, 53<br>CMYK: 21, 35, 96, 1                                                          |
| <b>Shades</b><br><br>HEX: A7801A<br>RGB: 167, 128, 26<br>CMYK: 32, 45, 100, 10<br><br>HEX: 805D02<br>RGB: 128, 93, 3<br>CMYK: 40, 56, 100, 27 | <b>Shades</b><br><br>HEX: 154E6A<br>RGB: 21, 78, 106<br>CMYK: 93, 65, 40, 23<br><br>HEX: 053851<br>RGB: 5, 56, 81<br>CMYK: 98, 73, 45, 39   | <b>Shades</b><br><br>HEX: 5E0018<br>RGB: 94, 0, 24<br>CMYK: 35, 100, 100, 10<br><br>HEX: 38000E<br>RGB: 56, 0, 14<br>CMYK: 53, 81, 6  |
| <b>Tints</b><br><br>HEX: E5BE5B<br>RGB: 229, 190, 91<br>CMYK: 11, 24, 76, 0<br><br>HEX: FFE08E<br>RGB: 255, 224, 142<br>CMYK: 0, 11, 53, 0    | <b>Tints</b><br><br>HEX: 3E7691<br>RGB: 62, 118, 145<br>CMYK: 78, 45, 31, 5<br><br>HEX: 6495AD<br>RGB: 100, 149, 173<br>CMYK: 64, 31, 24, 0 | <b>Tints</b><br><br>HEX: 9D1436<br>RGB: 157, 20, 5<br>CMYK: 25, 100, 100, 10<br><br>HEX: BD2F53<br>RGB: 189, 47, 8<br>CMYK: 20, 96, 5 |

## Gradienter og gråtoner

Omega Verksted benytter seg av flere farger i profileringssammenheng. Noen ganger kan det være behov for flere toner av hovedfargen og en gråskala. Det er derfor utviklet en gradient fra sort til hvit med hovedfargen til OV i midten, samt en gråskala som kan benyttes. Støttefargene til gullfargen kan og finnes igjen i gradienten.



Logo

## Hovedlogo

Omega Verkstedes hovedlogo i 3D-utførelse skal benyttes så lenge designet ikke blir for rotete. Logoen har 3 utførelser for å gjøre den mer allsidig. Den første versjonen (venstre) er den enkleste og gjør seg best på bakgrunner uten for mye støy.

Dersom logoen skal benyttes på bilder der det er vanskelig å velge mellom mørk og lys logo kan neste versjon (midten) benyttes. Her er det lagt på et omriss til teksten slik at den lettere kan benyttes.

Hvis bakgrunnen er rotete og teksten likevel blir vanskelig å lese kan den siste versjonen (høyre) benyttes. Denne er utformet med omriss samt en fylt bakgrunn som gjør teksten mer tydelig. Den fylte bakgrunnen er valgt for å minne om hvordan tekstsilt på eldre elektronikk noen ganger ble utformet.

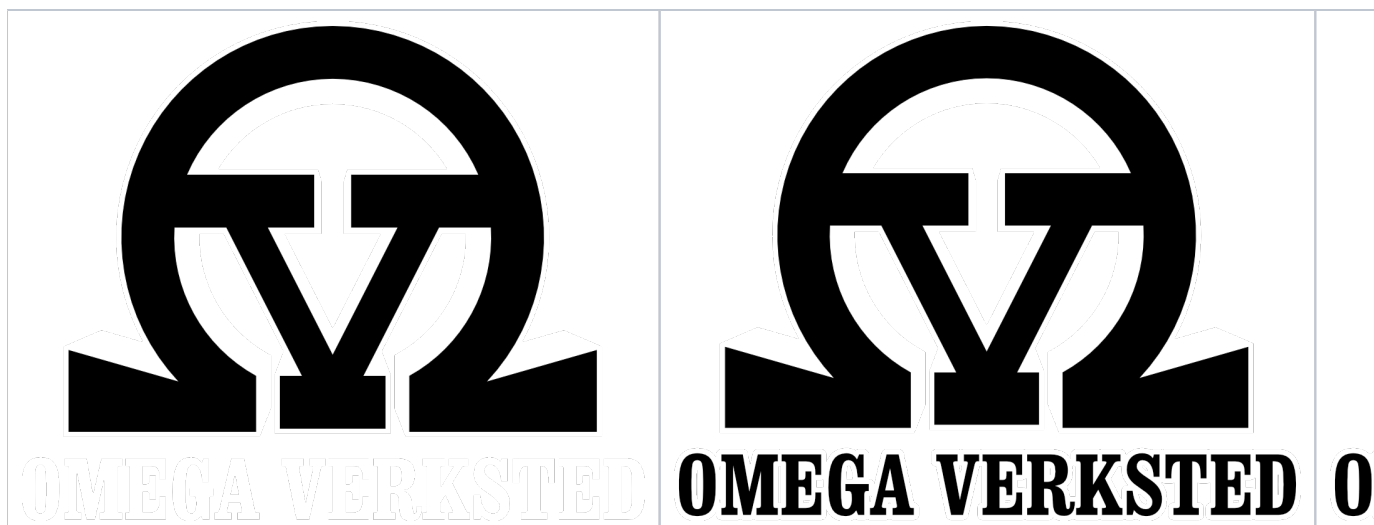


LogoFarger.svg

Lys bakgrunn



Mørk bakgrunn



Vektorfil

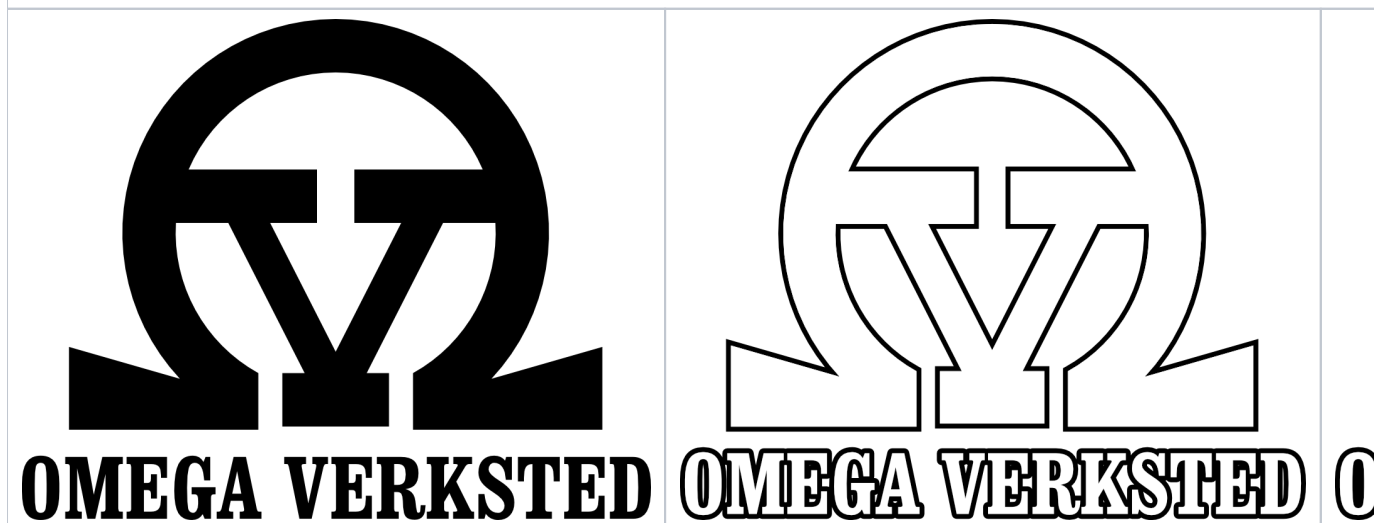


Hovedlogo i 3D utførelse originalt designet av Geir Kjosavik og justert av Henrik "Hekken" M. Arnesen i 2023.

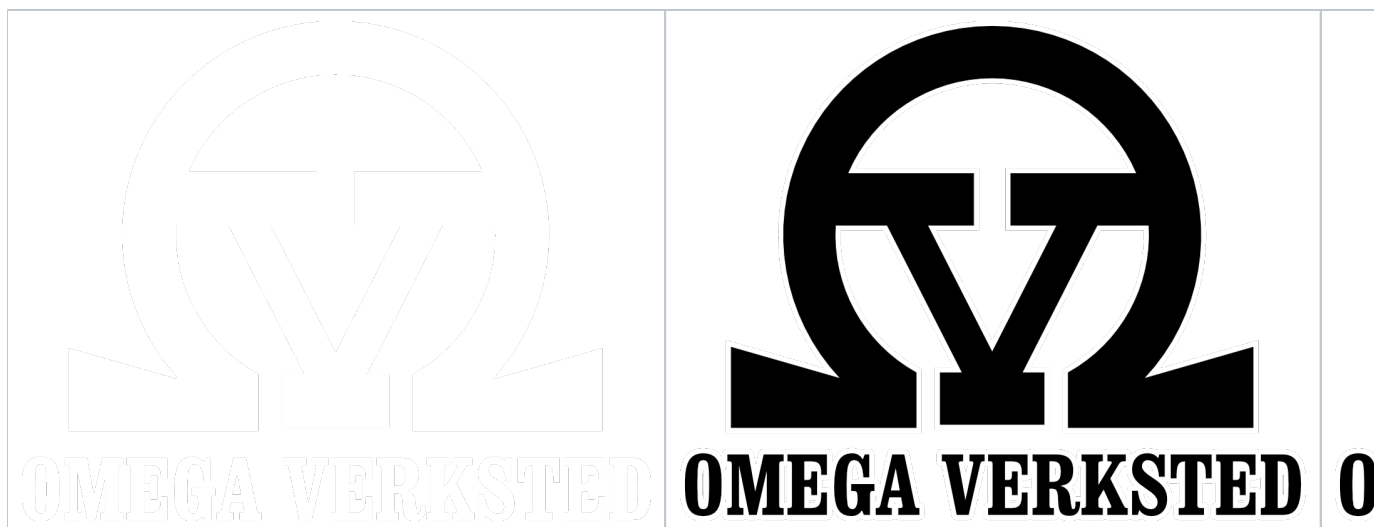
## Forenklet logo

Forenklet hovedlogo for bruk der den 3-dimensjonale føles rotete. Denne brukes ofte når logoen skal produseres fysisk eller når andre detaljer skal fremheves mer. Bruksområdene for hver versjon er de samme som beskrevet for 3D-utgaven.

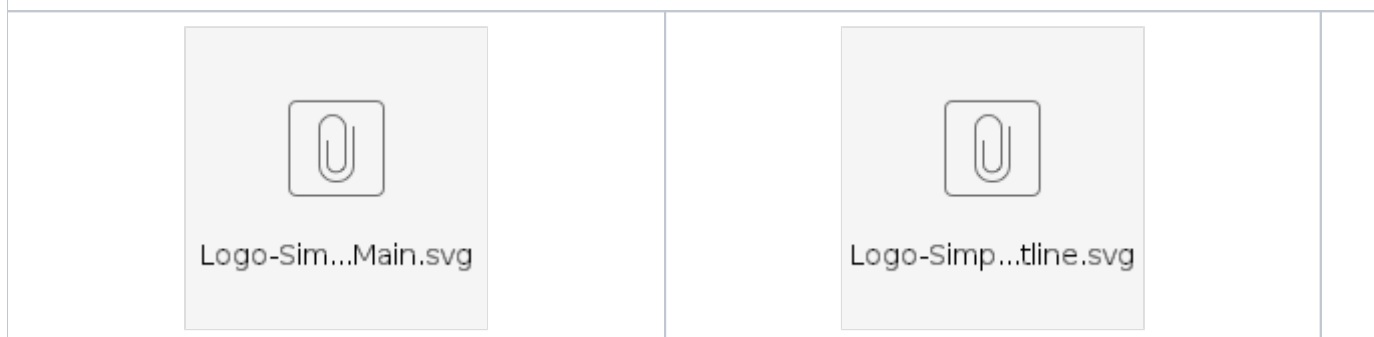
Lys bakgrunn



Mørk bakgrunn



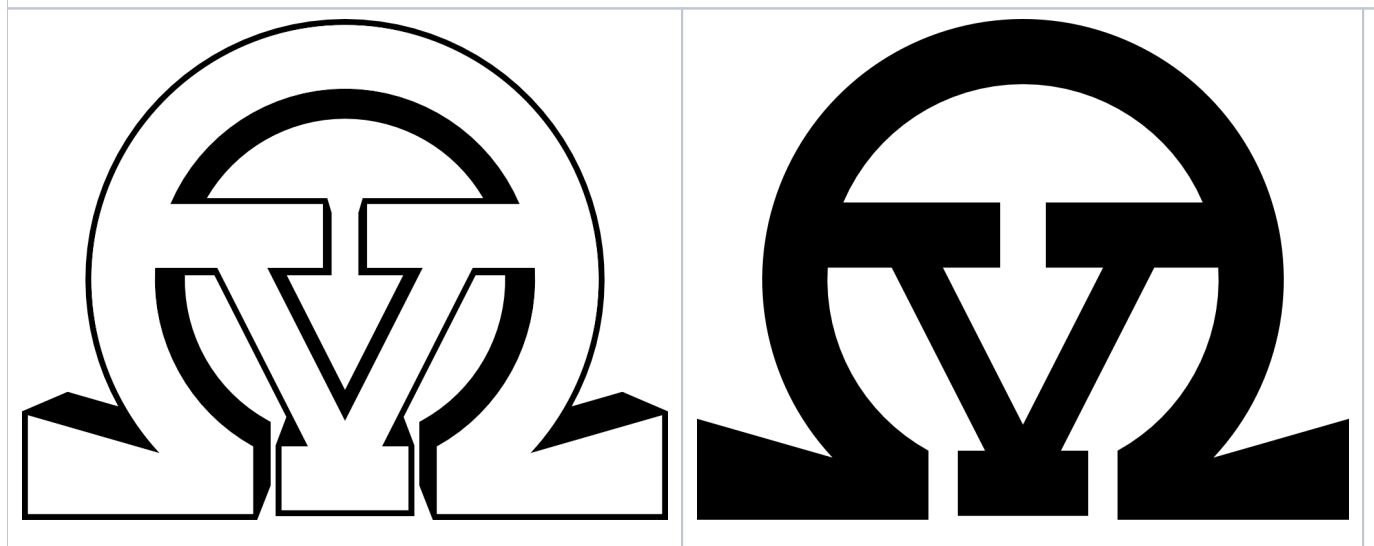
Vektorfil



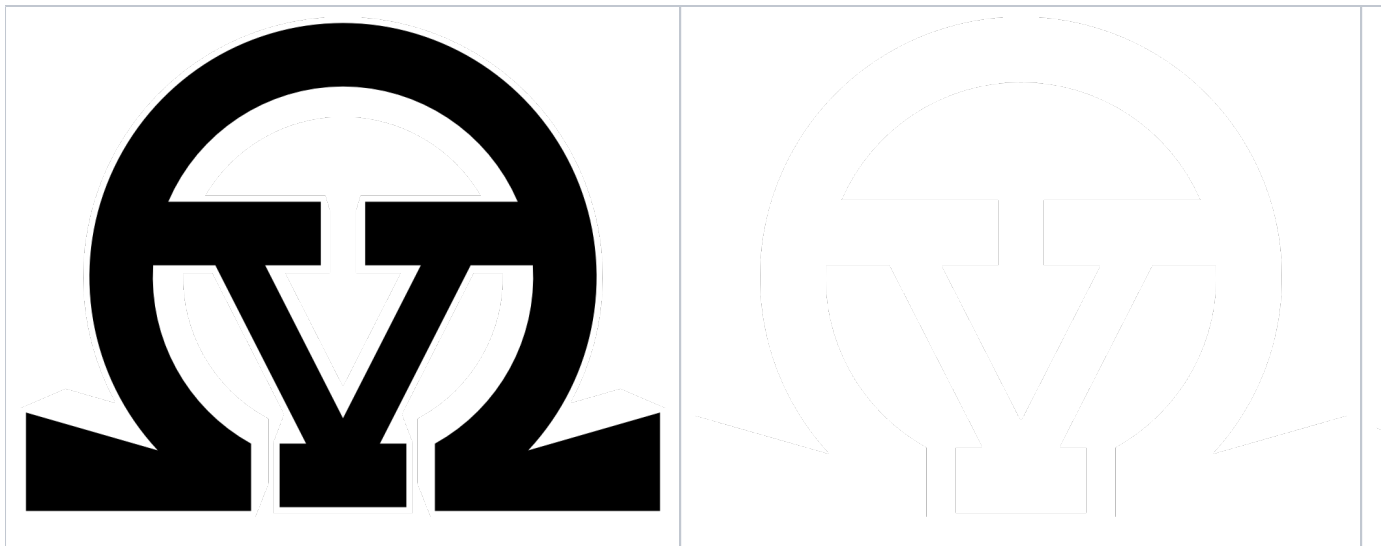
## Logosymbol

Symbolet Omega Verkestet benytter seg av i logoen spanner tilbake til tiden verkstedet var del av Sanctus Omega Broderskab (derav også navnet). Symbolet består av en versal (stor bokstav) "omega" med en "v" innskrevet i sirkelen. Den tredimensjonale utgaven er tegnet med et forsvinningspunkt i senter av omegasirkelen.

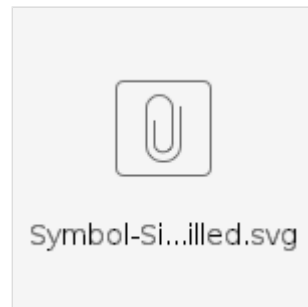
Lys bakgrunn



Mørk bakgrunn



Vektorfiler



Vektorfil for laserkutting/wazer/cnc



## Logo og fargekombinasjoner

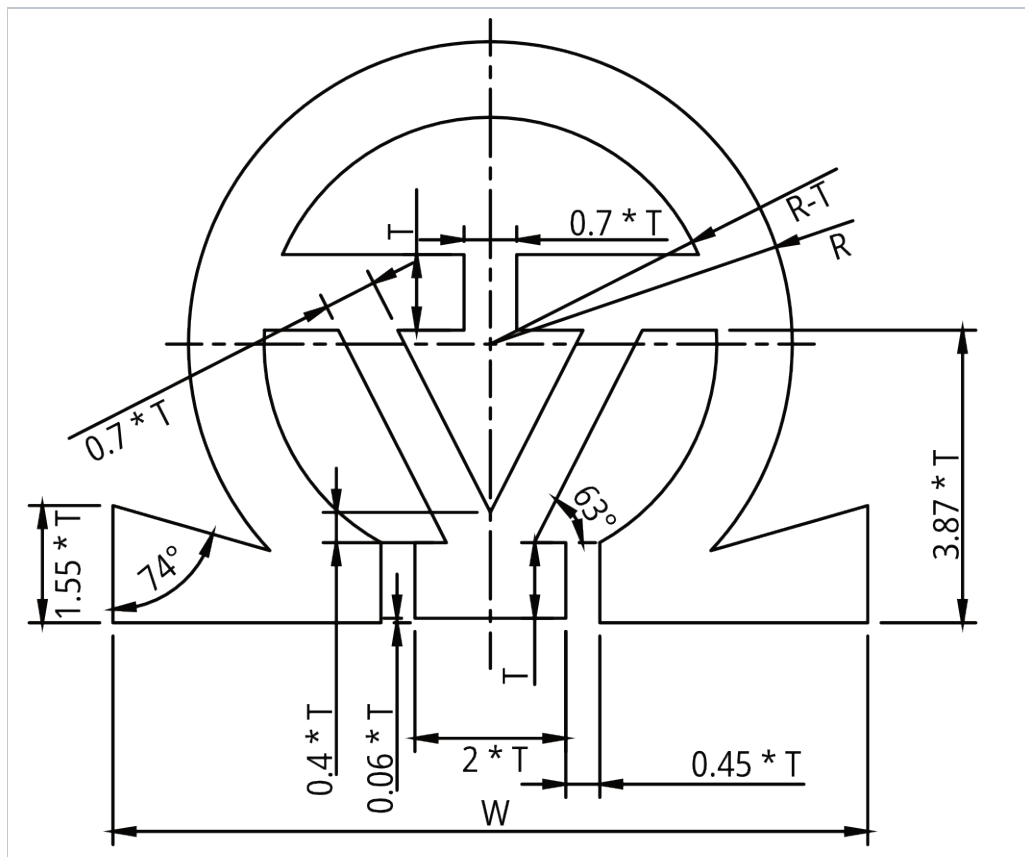
De monokromatiske logoene er laget for å passe på lyse og mørke bakgrunner henholdsvis. Dersom man benytter seg av hovedfargen i gull og dens mørkeste støttefarge til skygge får man en utgave av logoen som passer på både lyse og mørke bakgrunner, samt hvis man bruker de to andre hovedfargene til bakgrunn. Denne utgaven av logoen føles også mer livlig og oppfordres brukt der det passer.



Logoens symbol ble i sin tid designet av Dag Håkon Steinset Myrdal & Kjetil Bernhard Thomassen på 80-tallet og matematisk definert av Henrik "Hekken" M. Arnesen i 2023.

## Logodefinisjon

Omega Verksteds logosymbol ble matematisk definert i 2023. På denne måten kan logoen gjenskapes dersom alle logofilene skulle gått tapt.



| Dimensjoner |                     |                           |
|-------------|---------------------|---------------------------|
| W           | X                   | Logo bredde, velges fritt |
| T           | $0.1 * W$           | Tykkelse av sirkulær del  |
| R           | $0.5 * (W - 2 * T)$ | Radius av sirkulær del    |

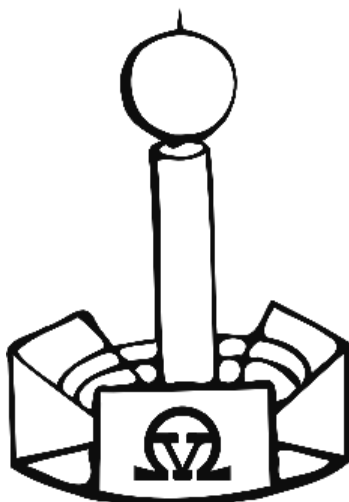
## Tekstplassering

Tekstens bredde og plassering er valgt for å skape harmoni mellom logoens ytterkanter. Dette skaper i tillegg en bevegelse oppover i logoen slik at symbolet plasseres mer i fokus.



## Grafiske elementer

Omega Verksted har flere grafiske elementer som benyttes i promoteringssammenheng. Teslacoilen er en av OV's stor stoltheter og benyttes ofte til å representere verkstedet på arrangementer samt pryder OV's merch. Hansken benyttes til teslashow for å styre lysbuen fra teslacoilen. Å bli Panglet representerer å ha gjennomført sin tjeneste som medlem av verkstedstyret. Pangler har egen merch preget med en eksploderende kondensator.



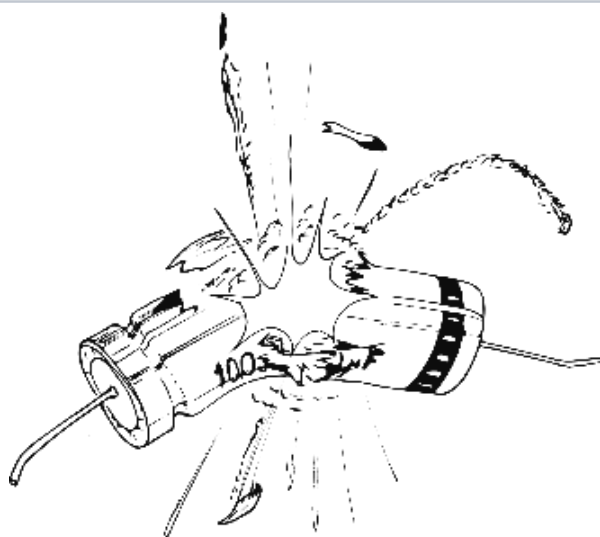
Teslacoil



Teslacoil.svg



Teslahanske



Pang!kondensator



Teslacoil og hanske designet av Marie Henriksen og Pang!Kondensator av Geir Kjosavik

## Klistremerker

For å promotere seg som organisasjon produserer Omega Verksted en rekke klistremerker. Her er det stor kreativ frihet til utforming og bruk av logo så lenge symbolet fortsatt er gjenkjennelig i utformingen. Under følger noen eksempler på eksisterende klistremerker.

|                                       |                              |
|---------------------------------------|------------------------------|
|                                       |                              |
| Klistremerke for generell promotering |                              |
|                                       |                              |
| Klistremerke for komité               | Klistremerke for arrangement |